

Spécialiste de la photographie panoramique à la chambre 6x17 cm, Hervé Sentucq édite le premier-né d'une collection de livres mettant en valeur le format panoramique

Scotland **panorama**
Hautes terres de légendes The legendary Highlands



La région mythique des Highlands, au nord de l'Ecosse, est l'une des dernières contrées vraiment sauvages d'Europe. Côtes déchiquetées, lochs lugubres, vallées abruptes, landes drapées de bruyères et tourbières spongieuses, la nature des Highlands possède une beauté âpre et mélancolique. L'humidité perpétuelle de l'air y donne des ciels éperdument changeants, fabriquant en une journée plus d'images magiques que l'œil ne peut en absorber. Espace infini et désert qui permet de se laisser envahir par le silence et où l'étirement du temps devient un art de vivre.

Une collection d'ouvrages autoédités conçue de A à Z par l'auteur (photographies, textes, maquette, photogravure)

La mise en page harmonieuse et innovante propose de tourner les pages du livre comme celles d'un calendrier, et met en valeur la force d'expression des photographies panoramiques qui s'étalent sur la plus grande longueur du livre (38 cm) et ne sont donc pas coupées. Les textes sont bilingues (français et anglais) et conçus dans l'espoir de « plaire et instruire ». Les photographies des sites visités, localisés sur des cartes, sont comme une invitation à approcher facilement la beauté des lieux que fréquentent au quotidien les écossais.



En résumé sur le livre

- ▶ **SCOTLAND PANORAMA** propose de traverser les Hautes Terres d'Ecosse par la côte ouest.
- ▶ Hervé Sentucq est parti en quête de perspectives et d'espaces muni d'un trépied et d'une chambre panoramique. Dans le silence et l'immobilité, il a attendu ces instants d'émerveillement où les paysages des Highlands apparaissent intemporels et laissent libre cours à l'imaginaire.
- ▶ Un format et une mise en page innovants afin d'éveiller les sens au format panoramique...
- ▶ Des textes vulgarisés et poétiques.

A propos de l'auteur Hervé Sentucq

Après des études scientifiques, il enseigne dans le secondaire avant de transformer sa passion pour la photographie panoramique grand format en métier. Amoureux des paysages, il privilégie les prises de vue en plein air et les merveilles naturelles ou historiques facilement accessibles. Son travail s'attache essentiellement à restituer de manière poétique l'atmosphère de lieux peu investis par l'humanité, tout en créant des œuvres intemporelles. En quête d'angles insolites et de lumières fugitives, venant révéler un bref instant la beauté latente des choses, il sillonne l'Ecosse depuis 1989. Le format et la qualité de ses photos encouragent à une relecture des sites quotidiens, amenant à prendre conscience de la nécessité de protéger certains lieux. Il présente régulièrement son travail lors d'expositions et de diaporamas-conférences (www.panoramart.com). Il amorce en 2006 une nouvelle activité d'éditeur indépendant.

Parutions récentes à compte d'auteur

Auvergne panorama (à paraître 2010)
France panoramas [Romain Pagès] (octobre 2009)
Scotland panorama [à compte d'auteur] (Novembre 2006)
Normandie, horizons panoramiques [co-édition avec Anako] (2004)

Participations récentes

365 jours au bout du monde [Géo] (2007)
Patrimoine d'exception [Géo] (2006)
Paris panoramique [Géo] (2006)
Paysages d'exception [Géo] (2005)
Europe inattendue [Géo] (2005)
La photographie panoramique [Eyrolles] (2004)



Informations pratiques

Date de parution : Novembre 2006

Catégorie : Beau livre de 144 pages, relié, format 39 x 18 cm à la française, lecture à l'italienne

Auteur : Hervé Sentucq — photographies, textes et conception (100 photos couleurs dont 56 grands panoramiques)

Edition bilingue français/anglais

Vernis sélectif sur toutes les illustrations

Code barre : 978 295 278 8205 — ISBN 2 95 27 88 2 00

Prix public TTC : 42,00 €

Disponible depuis le site : www.panoramart.com (PAYPAL) ou par commande avec envoi de chèque et en librairie, FNAC...

Pour plus d'information, obtenir des images ou organiser une interview, contactez-nous !

Contact Editeur et Presse : EDITIONPANORAMART

► Hervé Sentucq

Chemin des Vignes 26410 Châtillon-en-Diois

Tél. 0033 (0)9 50 29 63 63

Portable : 0033 (0)6 09 35 74 75

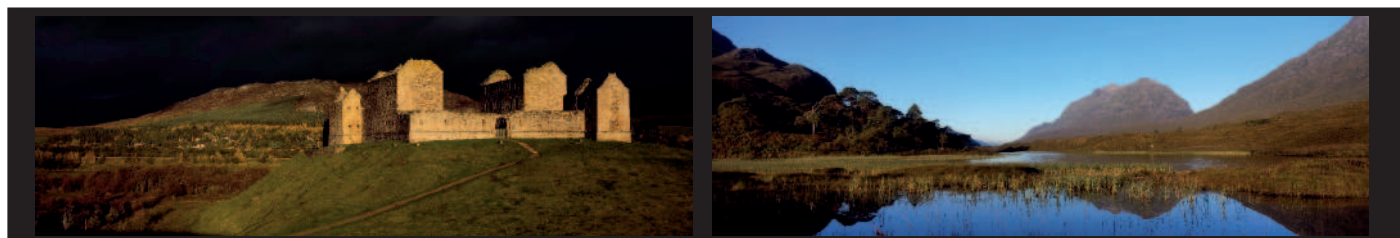
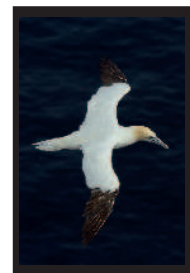
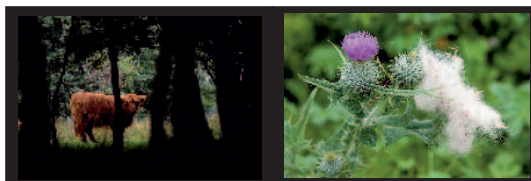
e-mail : herve@panoramart.com

web : www.panoramart.com

► Valérie Couché

Portable : 0033 (0)6 13 44 76 26

e-mail : valerie@panoramart.com





Highland 2007

l'année où l'Écosse célèbre la culture des Highlands

En 2007, les Highlands, région mythique du nord de l'Écosse, seront à la une avec de nombreux événements et festivals rendant hommage à la culture régionale sous le titre «Highland 2007». Cette année de festivités a pour objectif de promouvoir les Highlands en tant que région touristique à part entière mais aussi région où il fait bon vivre.

► <http://www.highland2007.com/>



Auld Alliance

La présence de nombreux mots français dans la langue écossaise nous rappelle que pendant des siècles, les écossais et les français ont vécu en étroite symbiose. Au XVI^e siècle, ils avaient le même passeport et l'écossais évoque toujours la Vieille Alliance, dont le français n'a bien souvent jamais entendu parler. L'Auld Alliance, le plus vieux traité européen selon le général de Gaulle, fut en effet conclu en 1295 entre les deux pays ; toutefois, l'association remonte vraisemblablement à Charlemagne. Si celle-ci a pris fin il y a quatre siècles, les échanges intellectuels et artistiques se sont développés depuis.

(Scotland panorama, Hervé Sentucq, page 34)



► Sommaire

ARGYLL	INTRODUCTION	11
LOMOND	LES RACINES DE L'ÉCOSSE	23
GLENCOE	AU PAYS « HORS-LA-LOI »	37
LOCHABER	LE PAYS DÉSOLÉ	51
SKYE	LA ROUTE DES ÎLES	65
ROSS	L'ÎLE VOLCANIQUE	79
SUTHERLAND	UNE CÔTE OUEST FRAGMENTÉE ..	93
CAITHNESS & SHETLAND ..	UN GRAND DÉSERT EN EUROPE ..	107
	LES TERRES DE VENT	121
	LA NATURE EN ÉCOSSE	131
	RÉFÉRENCES	137

